

GIORNATA DELLA MEMORIA

Selezione bibliografica Adulti

NARRATIVA

[*40 cappotti e un bottone*, Ivan Sciapeconi](#)

[*Archivio dei destini \(l'\)*, Gaëlle Nohant](#)

[*Assaggiatrici \(le\)*, Rosella Postorino](#)

[*Auschwitz non finisce mai : la memoria della Shoah e i nuovi genocidi*, Gabriele Nissim](#)

[*Auschwitz spiegato a mia figlia*, Annette Wiewiorka](#)

[*Bambina e basta \(una\)*, Lia Levi](#)

[*Battere i pugni sul mondo*, Lukas Rietzschel](#)

[*Cabaret dei ricordi \(il\)*, Joachim Schnerf](#)

[*Chiave di Sara \(la\)*, Tatiana de Rosnay](#)

[*Come foglie al vento*, Riccardo Calimani](#)

[*Da Este ad Auschwitz : storia degli ebrei di Este e del campo di concentramento di Vo'*](#)

[ricerca coordinata da Francesco Selmin presso l'I.T.I.S. euganeo di Este](#)

[*Diario 1941-1943*, Etty Hillesum](#)

[*Diario di Renia \(il\), 1939-1942*, Renia Spiegel](#)

[*Dopo la notte*, Elie Wiesel](#)

Eichmann : dove inizia la notte : un dialogo fra Hannah Arendt e Adolf Eichmann : [atto unico], Stefano Massini

Forse Esther, Katja Petrowskaja

Giardino dei Finzi-Contini, Giorgio Bassani

Io sono una stella : una bambina dall'olocausto, Inge Auerbacher

Liliana Segre : il mare nero dell'indifferenza, a cura di Giuseppe Civati

Meglio non sapere, Titti Marrone

M: gli ultimi giorni dell'Europa, Antonio Scurati

Notte (la), Elie Wiesel

Quartetto Razumovsky (il), Paolo Maurensig

Questa sera è già domani, Lia Levi

Se questo è un uomo, Primo Levi

Se solo il mio cuore fosse pietra, Titti Marrone

Senza memoria (i): storia di una famiglia europea, Géraldine Schwarz

Silenzio del mare (il), Vercors

Sommersi e i salvati (i), Primo Levi

Tregua (la), Primo Levi

Tutto ciò che ho amato, Aharon Appelfeld

[*Uomo di poche parole \(un\): storia di Lorenzo, che salvò Primo, Carlo Greppi*](#)

[*Villa del seminario, Sacha Naspini*](#)

[*Zona d'interesse \(la\), Martin Amis*](#)

SAGGISTICA

[*Banalità del bene \(la\): storia di Giorgio Perlasca, Enrico Deaglio*](#)

[*Banalità del male \(la\): Eichmann a Gerusalemme, Hannah Arendt*](#)

[*Come una rana d'inverno : conversazioni con tre donne sopravvissute ad Auschwitz : Liliana*](#)

[*Segre, Goti Bauer, Giuliana Tedeschi, Daniela Padoan*](#)

[*Frutti della memoria \(I\): la mia testimonianza nelle scuole, a cura di Edith Bruck*](#)

[*Maestri erranti : il rinnovamento della cultura ebraica dopo la shoah, Marcello Massenzio*](#)

[*Oltre Auschwitz : Europa orientale, l'Olocausto rimosso, Frediano Sessi*](#)

[*Oltre il male, Edith Bruck, Andrea Riccardi*](#)

[*Sopravvivere e vivere : conversazioni con Clémence Boulouque, Denise Epstein*](#)

[*Storia culturale degli Ebrei, Piero Stefani*](#)

FILM

[*Bambino con il pigiama a righe \(il\), Mark Herman*](#)

Bastardi senza gloria, Quentin Tarantino

Chiave di Sara (la), Gilles Paquet-Brenner

Jojo Rabbit, Taika Waititi

Pianista (il), Roman Polanski

Scelta di Sophie (la), Alan J. Pakula

Schindler's list, Steven Spielberg

Vita è bella (la), Vincenzo Cerami