

SIAMO NATI TUTTI LIBERI : la Dichiarazione universale dei diritti umani spiegata ai bambini

Un'opera per spiegare ai bambini la libertà. Immagini semplici e dirette come le domande dei bambini, ma essenziali e vitali. Per festeggiare i sessant'anni dalla Dichiarazione Universale dei Diritti Umani da parte dell'Assemblea Generale delle Nazioni Unite, il 10 dicembre 1948, un libro che ripropone tutti i 30 articoli. Ma questa volta diretto ai bambini a partire dai 6 anni, ai genitori, agli educatori e a quanti amano le cose semplici e essenziali. Il testo si rivolge a chi spesso viene negata l'infanzia e a chi costruirà le basi del domani. A sottolineare l'universalità del tema le illustrazioni firmate da

artisti provenienti da tutti i continenti che, con i loro colori accesi o con immagini spoglie, hanno voluto dire ai bambini che cosa significa essere liberi. Dopo sessant'anni dalla Dichiarazione dell'Onu. Il progetto è stato portato avanti dall'editore inglese Frances Lincoln Children's Book e sostenuto da Amnesty International, un'Organizzazione non governativa che dal 1961 opera perché i diritti umani vengano riconosciuti in tutto il mondo.

Età di lettura +6

Nella biblioteca: **Civica**



IL BIANCO E IL ROSSO. QUALI SONO I DIRITTI DEI BAMBINI? di Stefano Bordiglioni

Un angioletto se ne va in giro per il mondo a compiere buone azioni. Ma non è solo: lo segue un diavoletto che invece si diverte a fare piccoli dispetti a tutti. Due tipi simili è difficile che possano convivere tranquillamente. E infatti litigano spesso. Ma ci può essere qualche cosa che li accomuni? È possibile che ci sia qualche argomento sul quale siano d'accordo? Ebbene sì: entrambi non sopportano che si faccia del male ai bambini.

Età di lettura +6

Nella biblioteca: **Forcellini**



IO E GLI ALTRI di Amanda Cley e Cecilia Ferri

Un ragazzo travestito da lupo vive in mondo di lupi e di ragazzi con pelli di lupo (ma anche volpi, tassi e cornacchie) calate sulle spalle. Il fascino del protagonista nella sua pelle da lupo è magnetico: gli occhi assorti, lo sguardo sospeso, un colore algido degli occhi che nasconde una malinconia profonda come un pozzo senza fondo e capace di travolgere i lettori in una tristezza che mozza il fiato.

L'empatia, il guardare il mondo con gli occhi altrui, il mettersi (letteralmente) nei panni di un altro... possono essere una posizione negativa? Impossibile!

Età di lettura +6

Nelle biblioteche: **Bassanello, Civica e Valsugana**



IL CAMMINO DEI DIRITTI di Janna Carioli e Andrea Rivola

Nato da un progetto in collaborazione con Amnesty International, il libro si compone di ventuno schede, ognuna dedicata a un avvenimento che ha rappresentato un passo avanti nel cammino dei diritti umani (dal 1786 con l'abolizione della pena di morte nel Gran ducato di Toscana e si arriva al 2013, in Pakistan, con Malala Yousafzai e il suo appello per il diritto all'istruzione). La ventunesima scheda è completamente bianca e invita ogni bambino ad esprimersi con parole e disegni per contribuire personalmente al proseguimento di questo cammino.

Età di lettura +6

Nelle biblioteche: **Brenta Venezia, Savonarola e Valsugana**



LEON E I DIRITTI DEI BAMBINI di Annie Groovie

In questo libro molto speciale Léon ha scelto 23 articoli della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. Li racconta con le parole più semplici e chiare, con i disegni più giocosi e irresistibili, perché tu sappia che esiste un documento che ti protegge. Ti interessa conoscere meglio i tuoi diritti? Non devi fare altro che aprire questo libro e leggerli!

Età di lettura +6

Nella biblioteca: **Arcella**

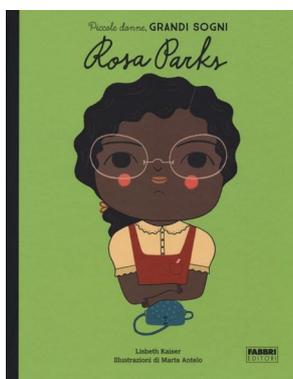


COSÌ COME SONO di Helene Druvert

Una lettura sull'importanza di crescere nella bellezza e nel rispetto delle sfaccettature che la vita propone. Si capirà che è del tutto naturale che i bambini possano amare i fiori e i colori e che le bambine possano sognare di diventare astronauta o pilota; che è possibile sentirsi una ragazza nel corpo di un ragazzo e viceversa, e che maschi e femmine possono giocare insieme senza essere innamorati.

Età di lettura +6

Nelle biblioteche: **Arcella e Civica**



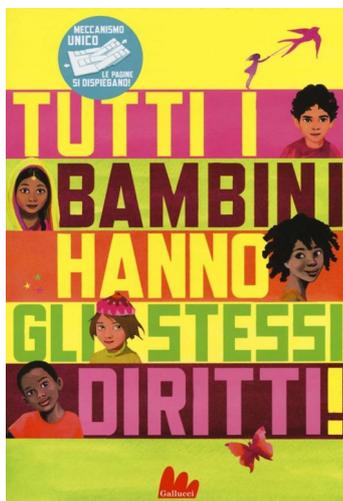
ROSA PARKS di Lisbeth Kaiser, illustrazioni di Marta Antelo

La piccola Rosa si chiedeva continuamente quale differenza ci fosse tra bianchi e neri: perché mai qualche adulto aveva deciso che dovevano frequentare scuole diverse, usare bagni diversi e sedere

sull'autobus in posti diversi? Per lei tutti erano uguali, e perciò ogni distinzione non aveva senso! Fu così che da grande decise di cambiare queste assurde regole e lottare perché ogni persona fosse trattata allo stesso modo, a prescindere dal colore della sua pelle. Rosa ha realizzato il suo sogno. E tu?

Età di lettura +6

Nella biblioteca: **Forcellini**



TUTTI I BAMBINI HANNO GLI STESSI DIRITTI di Dieter Berstecher e Thierry Delahaye

Tutti i bambini del mondo hanno gli stessi diritti: principi fondamentali che però non sempre vengono rispettati. Analfabetismo, povertà, sfruttamento, violenza, guerre sono esempi vistosi di situazioni in cui questi diritti sono calpestati. Esistono però anche tante iniziative di solidarietà in favore dell'infanzia. Senza nascondere realtà talvolta dolorose, questo libro offre una visione positiva sull'affermazione dei diritti dei minori, attraverso le loro testimonianze dirette raccolte in tutto il mondo.

Età di lettura +6

Nella biblioteca: **Brenta Venezia**

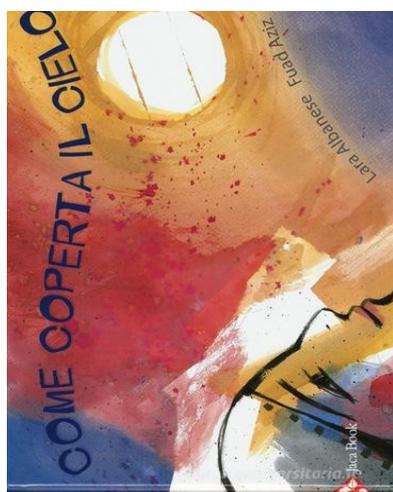


UN GIORNO UN NOME INCOMINCIÒ UN VIAGGIO di Angela Nanetti e Antonio Boffa

Un giorno un nome incominciò un viaggio. Era un nome di tante lettere e suonava dolce, evoca terre lontane, altopiani dorati che possono portare dolore, tanto da convincere i suoi abitanti ad abbandonarli in cerca di luoghi più fortunati. E il "nome" si mette in viaggio. È la storia di una bambina ma è anche la storia di tante vite che sbarcano sulle nostre e su altre coste. Con toni dolci gli autori raccontano una storia crudele, dove sofferenza, ingiustizia e indifferenza sono padrone dei destini degli uomini. Perché il viaggio dà speranza... ma a volte, come in questo caso, la speranza è difficile da trovare. Bisogna guardare oltre il mare, tornare indietro, sugli altopiani.

Età di lettura +6

Nella biblioteca: **Civica**

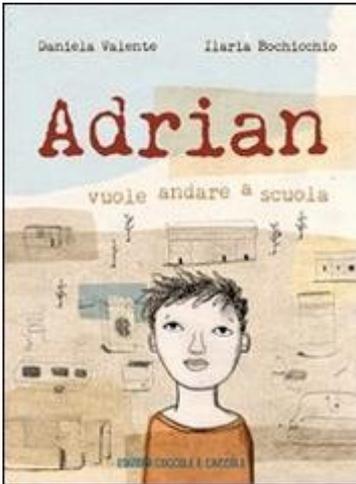


COME COPERTA IL CIELO testi di Lara Albanese ; illustrazioni di Fuad Aziz

Pensavo che, se le stelle nascevano dalla polvere, forse presto anche noi saremmo usciti da tutta quella polvere". Sami ha una grande passione: il cielo stellato. Nulla potrà mai spezzare il suo legame con i pianeti, le nebulose e la polvere di stelle. Nemmeno la guerra. Nemmeno le bombe.

Età di lettura +6

Nelle biblioteche: **Brenta Venezia Civica Forcellini Valsugana**



ADRIAN VUOLE ANDARE A SCUOLA di Daniela Valente e Ilaria Bochicchio

Questo libro realizzato con la collaborazione del "Mi Master nell'ambito del protocollo d'intesa Nuovi artisti per nuovi colori", è stato inserito tra i progetti educativi di Amnesty International. L'associazione che propone a educatori e docenti di scuole e istituti di ogni ordine e grado percorsi formativi di educazione ai diritti umani per sviluppare, attraverso la comprensione di temi locali e globali, la conoscenza di se stessi e dell'altro da sé e la capacità di una convivenza costruttiva e pacifica a livello scolastico, sociale e culturale, ha scelto Adrian come uno strumento utile a tale scopo per la tematica proposta: il diritto all'istruzione dei bambini rom.

Età di lettura +6

Nella biblioteca: **Savonarola**



IO SONO COSI' di Fulvia Degl'Innocenti e Antonio Ferrara

https://www.ibs.it/images/9788898947010_0_536_0_75.jpg

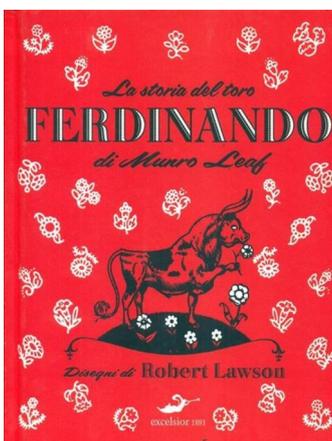
https://galileodiscovery.unipd.it/permalink/39UPD_INST/prmo4k/alma990024396240206046

Questo libro va dritto al punto degli stereotipi di genere. Lo fa con raffinatezza editoriale e originalità: la storia è scritta e disegnata su cartoncino grezzo e si sviluppa a soffiutto e in verticale; lo fa con un tono fresco e immediato; lo fa con intelligenza perché imposta una narrazione che spiazza e ribalta le aspettative, facendo vivere il preconetto direttamente al lettore.

Certamente lo fa in modo molto esplicito e con un intento didascalico, che noi spesso rifuggiamo nei libri, ma resta una buona proposta per introdurre un confronto: ciò che piace fare c'entra con l'essere maschi o femmine? Siamo davvero liberi nel ricercare una nostra multiforme identità?

Età di lettura +6

Nelle biblioteche: **Savonarola Valsugana**

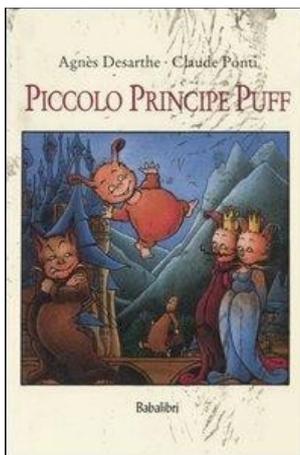


LA STORIA DEL TORO FERDINANDO di Munro Leaf

Ferdinando, un bel toro giovane e forte, non ha nessuna intenzione di diventare un toro da combattimento in corrida. Contrariamente alle aspettative e all'entusiasmo dei suoi compagni per questa "carriera", lui ama starsene tranquillo e indisturbato ad annusare i fiori nel prato. In questo classico della letteratura per l'infanzia ci sono tutti gli ingredienti, compresi i colpi di scena e un deciso umorismo, per raccontare una bella storia di determinazione e coraggio nell'affermare una propria libera identità.

Età di lettura +6

Nella biblioteca: **Brentella**



PICCOLO PRINCIPE PUFF di Claude Ponti e Agèd Desharte

Un piccolo libro che consigliamo spesso perché racconta con intelligente ironia e fantasiosa leggerezza il senso ultimo di ogni percorso educativo. Cosa significa davvero insegnare e educare? Gli autori ce lo raccontano attraverso la storia del piccolo Puff i cui genitori, un Re e una Regina, vogliono istruito come un buon futuro Re. Chiamano a corte uno stimato maestro, il Signor Chiappa (!), che tuttavia insegna cose apparentemente semplicissime, banali e insignificanti. Eppure, in realtà, si tratta di filosofia, di allenare il pensiero critico e consapevole, di educare alla vita e a come affrontarla anche nelle cose più concrete.

Età di lettura +6

Nelle biblioteche: **Brenta Venezia Forcellini**



CHE COS'È UN BAMBINO di Beatrice Alemagna

La domanda è di quelle che lasciano senza fiato. Ma Beatrice si dimostra all'altezza e procede sicura, forte della sua lunga frequentazione del mondo infantile e di un immaginario raffinatissimo e, insieme, potente, amato dai bambini di molti paesi. "Un bambino è una persona piccola," con piccole mani, piccoli piedi e piccole orecchie, ma non per questo con idee piccole. Dall'intreccio di parole cristalline e immagini poetiche nasce un libro divertente, commovente, folgorante: una galleria di ritratti a misura di bambino che piacerà a piccoli e grandi. Che cos'è un bambino? È un libro da leggere insieme, per aiutare i bambini a rispondere alla

domanda "Chi sono io?". E per aiutare gli adulti a capire cosa sono i bambini.

Età di lettura +6

Nelle biblioteche: **Arcella Bassanello Brentella Civica Savonarola**

LA COSTITUZIONE SPIEGATA AI BAMBINI

PIERO E NILDE ALLA SCOPERTA DEI PRINCIPI FONDAMENTALI



LA COSTITUZIONE SPIEGATA AI BAMBINI. PIERO E NILDE ALLA SCOPERTA DEI PRINCIPI FONDAMENTALI di Francesca Parmigiani

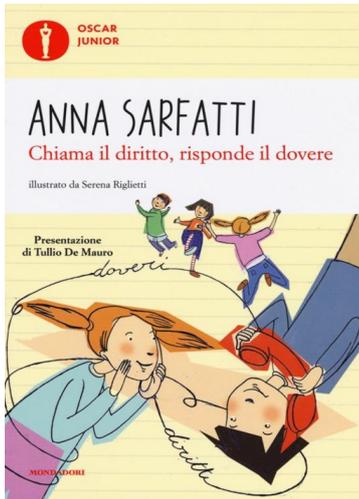
Questo libro è uno strumento per cominciare a parlare della costituzione con i più piccoli.

In una classe spumeggiante, durante un normale giorno di scuola, Piero e Nilde – insieme ai loro compagni – imparano il significato di parole nuove e bellissime: Democrazia, Libertà, Diritti e Doveri, Solidarietà, Eguaglianza. E scoprono che sono parole vive e concrete, che hanno a che fare con la loro vita di tutti i giorni:

perché la Costituzione è dappertutto e non è mai troppo presto per iniziare a conoscerla!

Età di lettura +6

Nelle biblioteche: **Brentella Civica Forcellini**



CHIAMA IL DIRITTO, RISPONDE IL DOVERE di Anna Sarfatti

Giocare con le parole può essere un modo per capire che un diritto violato è un sentimento ferito, che a ogni diritto corrisponde un dovere e che è proprio il dovere a garantire il rispetto dei nostri diritti. Così ogni filastrocca si trasforma in un piccolo inno alla libertà di fare le proprie scelte di vita e di lasciarle fare agli altri, nel rispetto reciproco.

Età di lettura +7

Nella biblioteca: **Forcellini**



QUEL CHE FINISCE BENE : STORIE DI BAMBINI INTORNO AL MONDO di Roberto Piumini

Consuelo, Karim, Bem, Neré, Casimiro, Eden, Tilly, Mihal, Tripti. Nove nomi. Nove ragazzi. Nove storie di possibile felicità. Da paesi diversi e attraverso esperienze difficili, ognuno dei protagonisti raggiunge da solo, o con l'aiuto di qualcuno, una vita migliore. Lasciandoci la certezza che sia possibile un mondo in cui i diritti dei bambini non siano solo un sogno! Con la prefazione di Samantha Cristofanetti. L'autore e l'editore devolvono 1 euro per ogni copia di questo libro al Comitato Italiano per l'UNICEF Onlus a sostegno della campagna "Bambini in pericolo". Con il testo della Convenzione sui diritti dell'infanzia spiegata da Bianca Pitzorno.

Età di lettura +7

Nella biblioteca: **Brentella**

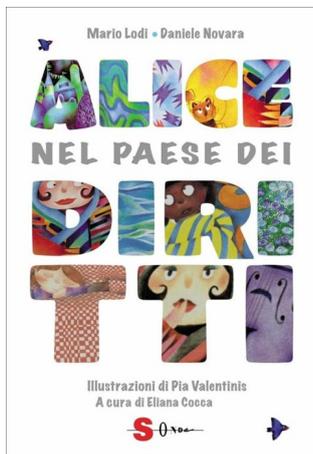


UNO COME ANTONIO di Susanna Mattiangeli e Mariachiara Di Giorgio

Un albo illustrato che racconta i diversi modi in cui un bambino, in questo caso Antonio, può essere. Ne risulta una galleria di ritratti mutevole e ricca di contraddizioni e sfaccettature a seconda delle relazioni e dei contesti che Antonio vive. Le illustrazioni tratteggiano il bambino e i suoi mondi con una sorprendente, fresca e viva dinamicità.

Età di lettura +7

Nella biblioteca: **Civica**

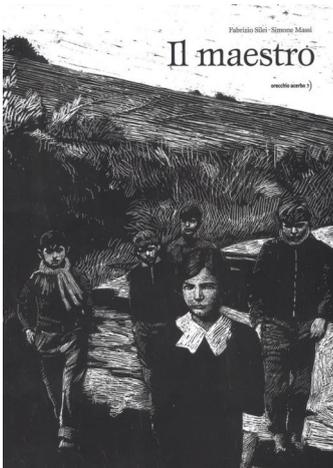


ALICE NEL PAESE DEI DIRITTI di Mario Lodi, Daniele Novara, illustrazioni di Pia Valentinis

Un libro-laboratorio tutto da scoprire. Una proposta educativa e un regalo intelligente per intraprendere un viaggio in compagnia di Alice che esce dal Paese delle Meraviglie per addentrarsi in quello dei Diritti. Mario Lodi che ha riscritto con i bambini una versione più semplice della Convenzione sui diritti dell'infanzia, approvata dall'ONU. Daniele Novara che con i suoi approfondimenti educativi e le attività didattiche ci guida a esplorare l'universo dei diritti e dei doveri. Pia Valentinis che grazie al tratto sognante della sua matita arricchisce questo percorso di scoperta.

Età di lettura +8

Nella biblioteca: **Forcellini**

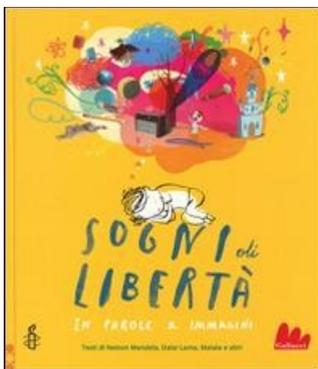


IL MAESTRO di Fabrizio Silei e Simone Massi

Un bellissimo albo che racconta il senso dell'esperienza della scuola di Barbiana e della sua anima, Don Milani, un uomo che ha dedicato la vita a costruire il diritto al pensiero dei bambini, facendo loro scoprire la consapevolezza di pensiero e le parole per esprimerlo.

Età di lettura +8

Nelle biblioteche: **Civica Valsugana**



SOGNI DI LIBERTÀ IN PAROLE E IMMAGINI Testi di Nelson Mandela, dalai lama, Malala (et al.) / traduzione di Daniele Petrucci/ prefazione di Alessandro Gasma

Le definizioni più significative illustrate con la fantasia di grandi artisti provenienti da ogni angolo del mondo. Una raccolta originale di pensieri d'autore per avvicinare i bambini a questo bene irrinunciabile. Da Nelson Mandela al Dalai Lama, da Aung San Suu Kyi a Malala. Prefazione di Alessandro Gassman.

Età di lettura +8

Nelle biblioteche: **Civica Valsugana**



IL TEMPO DEI DIRITTI Vivian Lamarque... (et al.)

Una bambina che non sa chi è e viene adottata da un piccione, un bambino che ascolta il papà raccontargli tante fiabe un po' rivedute e corrette, un bambino che ha il dono di comunicare con gli animali, un altro che vuole fare il pittore ad ogni costo. Vivian Lamarque, Beatrice Masini, Emanuela Nava, Beatrice Solinas Donghi: quattro autrici per un libro nato sotto il segno di Telefono Azzurro nel decennale della Convenzione ONU sui Diritti del Fanciullo.

Età di lettura +8

Nella biblioteca: **Bassanello**



IL SUO PIEDE DESTRO di Dave Eggers, illustrato da Shawn Harris

La parola diritto spesso è associata alla parola dovere. Ma la parola libertà è la madre di tutti i diritti e i doveri. Ma che significa libertà? Un triangolo concettuale davvero interessante da esplorare coi bambini/ragazzi, noi consigliamo di farlo partendo dal simbolo della libertà per eccellenza: la Statua della Libertà. In questo albo se ne racconta la storia, che forse non tutti conoscono, e la simbologia.

Età di lettura +8

Nella biblioteca: **Valsugana**