

CARTA DELLE COLLEZIONI 2023

Cos'è la Carta delle collezioni

La *Carta delle collezioni* è uno strumento di programmazione; formalizza la politica degli acquisti e ne razionalizza le procedure. Presuppone il profilo della struttura bibliotecaria alla quale si riferisce (nel suo sviluppo storico così come nel trend attuale) e della sua utenza. È quindi strettamente collegata col *Regolamento* e con la *Carta dei servizi* delle Biblioteche Civiche, che costituiscono il Sistema Bibliotecario Urbano del Comune di Padova.

La *Carta delle collezioni* è uno strumento interattivo. Valutazioni qualitative e quantitative, sia dall'interno della biblioteca che da parte dell'utenza, sono da prevedere costantemente come contributi per il suo progressivo affinamento. A ciò sono finalizzati anche i monitoraggi del gradimento dell'utenza previsti dal Regolamento, art. 17.

A chi si rivolge

Agli utenti: ai quali consente di conoscere meglio le possibilità della struttura bibliotecaria, commisurarla alle proprie aspettative e tenerne conto esprimendo i propri *desiderata*.

Alle altre biblioteche della città di Padova e della sua provincia: per favorire la conoscenza reciproca, la mappatura delle risorse bibliografiche e il coordinamento delle politiche degli acquisti sul territorio.

All'Amministrazione comunale di Padova: alla quale fornisce un'informazione puntuale sull'utilizzazione delle risorse e sulla fornitura di servizi alla comunità.

Profilo della comunità servita

La comunità padovana è caratterizzata profondamente, per continuità di ragioni storiche, dalla presenza di una forte, articolata struttura universitaria, che, pur avendo il bacino naturale nell'ambito della Regione Veneto, tradizionalmente è polo di attrazione di popolazione studentesca a livello nazionale e, soprattutto per alcune specialità, internazionale; una dimensione, questa, che è stata acuita negli ultimi decenni da sempre più intensi contatti istituzionali con sedi universitarie europee ed extraeuropee. Conseguenza di tale situazione è, per le strutture bibliotecarie, una forte domanda da parte del pubblico giovanile: non solo relativamente agli strumenti del percorso formativo, ma più in generale di quanto può rappresentare fonte di interesse in relazione con l'età, con la proiezione verso il mondo del lavoro, con una naturale propensione verso una dimensione sovranazionale della cultura.

Le relazioni istituzionali con l'Università, inoltre, richiedono la capacità di affiancare la ricerca e la collegata didattica con la presenza di documentazione e strumenti atti a consentire lo studio modernamente aggiornato sul materiale pertinente alle collezioni storiche e collegato in particolare alle discipline umanistiche.

Padova è città di lavoro e di turismo. La presenza di imprese a carattere nazionale sovranazionale, la marcata progettualità nel campo del turismo culturale generano per un verso una costante mobilità da e verso l'esterno, per altro verso un clima di curiosità e di bisogno di informazione che si esplica anche nella richiesta informativa rivolta alla biblioteca.

Padova è infine, e sempre più, città multietnica. La presenza massiccia di immigrati dai Paesi dell'Est europeo, ma anche dall'Africa e dall'Asia, genera una specifica domanda di conoscenza reciproca e di integrazione, comprendente anche l'abbattimento delle barriere linguistiche.

Gli utenti

Tradizionalmente, la Biblioteca Civica accoglie un'utenza colta, o comunque con interessi culturali medio-alti. In conseguenza della strutturazione delle raccolte storiche, si presenta come luogo naturalmente (oltre che istituzionalmente) deputato alla documentazione della storia e della cultura locale,

con particolare riferimento alla letteratura, alle arti, all'archeologia. Insieme con le altre biblioteche storiche, pubbliche ed ecclesiastiche, della città, ne appresenta lo stratificarsi delle memorie e dei beni culturali nel tempo. In tale ambito offre frequentemente materiale e strumenti per lo sviluppo di tesi di laurea in discipline umanistiche, affiancandosi alle biblioteche dell'Università nell'offerta al pubblico studentesco.

La forte connotazione cittadina fa, inoltre, della Biblioteca Civica il punto di riferimento per quanti abbiano interesse e curiosità per la storia, l'arte e la cultura di Padova, dall'antichità preromana a oggi.

La Sezione Moderna della Biblioteca Civica e le Biblioteche di quartiere, in quanto biblioteche di pubblica lettura, pongono a disposizione della comunità una struttura attiva di informazione e comunicazione. Offrono all'interno del territorio di riferimento un punto di incontro naturale, informale, estremamente amichevole. In quanto tali, sono punto di riferimento per famiglie, anziani, ragazzi; offrono materiali utili per la prima informazione, il quotidiano, il mondo del lavoro, l'attualità, il tempo libero. Rappresentano spesso uno dei più amichevoli punti di contatto con la città per gli immigrati.

Coordinamento della politica degli acquisti e criteri di selezione

Il Sistema Bibliotecario Urbano costituisce la struttura di biblioteca pubblica del Comune di Padova. In quanto tale si propone come biblioteca per l'intera comunità cittadina e per la popolazione affluente in città per motivi di studio o di lavoro. Verso questa finalità orienta prioritariamente la propria politica degli acquisti.

Sedi e storia, raccolte

Biblioteca Civica

Indirizzo: via Altinate, 71 – 35121 Padova

Telefono: +39 049 8204811, 0498204805 e-mail: biblioteca.civica@comune.padova.it.

La Biblioteca Civica di Padova fu costituita verso la metà del sec. XIX, quando si intese, secondo lo spirito municipale dell'epoca, costituire un unico istituto, comprensivo di raccolte artistiche, museali, bibliografiche e archivistiche, deputato alla custodia delle 'memorie' cittadine.

L'ente tricipite assunse ufficialmente la denominazione Museo Civico nel 1858. Lo sviluppo degli specialismi da un lato e vicende politico-amministrative dall'altro avrebbero nel tempo scisso l'istituto in Musei, Biblioteca e Archivio, cui si aggiunse l'attribuzione di parte dell'archivio comunale, degli archivi delle corporazioni soppresse e di quelli di istituti e corporazioni laiche cittadine all'Archivio di Stato di Padova, istituito nel 1948. La soppressione delle corporazioni religiose e la liberalità di alcuni cittadini padovani (il conte Girolamo Polcastro, l'ingegnere e patriota Alberto Cavalletto, gli eredi del conte Pietro Leopoldo Ferri, il notaio Agostino Palesa, il professore Alberto De Visiani, per citare solo i principali del sec. XIX) fornirono, insieme all'archivio del Comune, i primi nuclei delle raccolte bibliografiche, alle quali altre se ne aggiunsero incessantemente anche durante il secolo successivo.

Ne usciva confermato il ruolo di rispecchiamento della storia e cultura cittadina, al quale si deve il fatto che biblioteche e archivi personali, di famiglia, di associazioni e movimenti radicati nella città continuino ancora oggi a susseguirsi. Tra le ultime acquisizioni, citiamo la raccolta libraria e multimediale del cinefilo Piero Tortolina, la biblioteca del pedagogo Giuseppe Flores d'Arcais, la biblioteca e l'archivio del biologo e naturalista Umberto D'Ancona e della moglie Luisa Volterra, l'Archivio di Lotta Femminista per il salario al lavoro domestico - Donazione Mariarosa Dalla Costa, la raccolta di CD musicali di Roberto Martino.

Il legame con la città rappresenta l'elemento di più forte caratterizzazione anche del profilo attuale della Biblioteca Civica, la quale si propone come obiettivo prioritario (oltre al fatto di assolvere ai compiti di grande *public library* per la città) quello di assicurare nel tempo la conoscenza della sua storia e cultura e di documentarne la progressiva evoluzione, anche materiale e urbanistica, e caratterizzazione culturale.

Nel rispetto del profilo originario, sono mantenuti prioritari i filoni di acquisizione relativi all'arte e alla letteratura, alla storia e alla cultura locale; specifica attenzione è riservata inoltre ad alcuni ambiti tematici considerati caratterizzanti, a partire da alcune delle raccolte originarie, come l'italianistica (in particolare nelle specializzazioni dantesca e petrarchesca), la storia della lingua, la letteratura di genere.

Complessivamente le raccolte ammontano a circa 500.000 volumi, dei quali circa il 50% è costituito da libri antichi (manoscritti, incunaboli, edizioni dei secoli XVI-XIX), una decina di archivi e una raccolta di iconografia locale (Raccolta Iconografica Padovana, R.I.P.) di circa 12.000 pezzi, su vari supporti, e varie raccolte speciali (bandi, manifesti, 'papiri' di laurea etc.). La dotazione di periodici è particolarmente consistente nella Sezione di conservazione e ricerca, che conta circa 2.800 titoli cessati, mentre sono circa 200 quelli correnti tra abbonamenti, scambi e doni, che si aggiungono agli oltre 60 delle Biblioteche Decentrate, a costituire l'offerta complessiva di Sistema.

Dal 2009 è stata possibile la costituzione di una sezione a scaffale aperto costituita da ca. 15.000 volumi, ca. 2.000 dvd e ca. 1.400 cd musicali. Uno spazio specifico è allestito all'interno della sezione a scaffale aperto a favore dell'utenza ipovedente, fornita di audiolibri e libri a grandi caratteri.

Gli spazi al pubblico comprendono, nella Sezione Moderna, dotata di circa 100 posti l'area a Scaffale Aperto, la Sala Ragazzi, l'area riservata per consultazioni specifiche (libri da depositi, materiali locali, giornali e riviste), la Sala giornali e riviste (emeroteca) e 1 postazione per navigazione in internet; nella Sezione di Conservazione ricerca una sala riservata alla consultazione del materiale antico, raro e di pregio, dei grandi formati e dei materiali speciali dotata di 20 posti a sedere.

Biblioteca Arcella

Indirizzo: via Jacopo da Ponte, 7 – Padova

Telefono: +39 049 8204846, e-mail biblioteca.arcella@comune.padova.it.

La Biblioteca Arcella è attiva nel quartiere 2 nord, zona Arcella/San Bellino è circondata da un'area verde con panchine, per momenti di svago, socialità e attività di lettura per i bambini.

La struttura è ampia e luminosa, attrezzata per la consultazione, lo studio e la lettura in sede con una disponibilità di una ventina di posti a sedere, dotati di connessione alla rete wifi libera e gratuita Padovaweb. La biblioteca offre due postazioni fisse per la navigazione in internet.

Nell'ingresso è allestito un angolo per giornali e riviste (emeroteca) con quattro posti sedere. Si segnala la presenza una raccolta dedicata ai libri su Padova e il territorio Veneto. La biblioteca, inoltre, mette a disposizione un angolo per il libero scambio e il dono dei libri.

Il patrimonio della Biblioteca Arcella ammonta a circa 18.500 documenti ed è articolato nelle sezioni per adulti e per ragazzi e bambini. La parte più consistente è costituita da opere di fiction e narrativa. È presente una piccola sezione multimediale di circa 500 DVD, in massima parte film rivolti alle diverse fasce d'età. Per quanto riguarda la particolarità della raccolta, una certa rilevanza è stata data alle guide turistiche e ai libri sul cinema.

Per i più piccoli, la biblioteca dispone di una saletta dedicata, attrezzata con un accogliente angolo morbido, che raccoglie proposte di lettura di qualità (3.500 titoli circa), anche in relazione alle linee guida dell'iniziativa pedagogica Nati per leggere, rivolta a bambini dall'età prescolare alla fascia delle scuole dell'infanzia e primaria.

Biblioteca Bassanello

Indirizzo: via dell'Orna, 21/a - 35124 Padova

Telefono: +39 049 8205037, e-mail biblioteca.bassanello@comune.padova.it.

La biblioteca Bassanello è attiva sul territorio del quartiere 4 sud-est di Padova, è ubicata in zona Guizza, nei pressi di Piazza Cuoco, inserita in un contesto urbano tranquillo, con un grande parco pubblico adiacente e vicino alle scuole del quartiere. La struttura è facilmente raggiungibile con il tram e l'accesso è facilitato anche dalla presenza di un ampio parcheggio. Disposta su tre sale open space, offre posti a sedere dotati di presa elettrica per lavoro con pc portatile, studio, lettura e consultazione. È dotata della rete wifi libera e gratuita Padovaweb. Sono inoltre presenti tre postazioni fisse per la navigazione in internet.

Il patrimonio è di circa 21.000 documenti, articolato in sezioni per adulti, per bambini e ragazzi. Sono presenti sezioni speciali: una piccola raccolta di Comics e Graphic novel e una raccolta in via di sviluppo di libri in lingua originale (inglese, francese). La biblioteca possiede inoltre una sezione multimediale di circa 600 film in DVD e alcuni audiolibri rivolti alle diverse fasce d'età.

La biblioteca offre una piccola sezione di quotidiani e riviste.

Per quanto riguarda la narrativa adulti, è stata posta attenzione alla raccolta di romanzi della letteratura orientale (Cina e Giappone) e in genere delle letterature non europee. L'aggiornamento della saggistica divulgativa sta sviluppando le tematiche del bullismo, cyberbullismo, problematiche legate all'iperconnessione alla rete internet e all'uso/abuso dei social media.

È presente, inoltre, una sezione locale con libri su Padova e il territorio Veneto.

La biblioteca per bambini e ragazzi ha una sala dedicata con un angolo morbido per i più piccoli, possiede circa 6.000 volumi, è attentamente aggiornata, anche seguendo le bibliografie proposte dall'iniziativa pedagogica Nati per leggere, accoglie un'ampia scelta di album illustrati e un angolo interamente dedicato ai ragazzi (young adult).

È presente una piccola sezione di libri per bambini e ragazzi in lingua originale (soprattutto inglese, francese).

Biblioteca Brenta-Venezia

Indirizzo: via San Marco, 300 - 35129 Padova

Telefono: +39 049 8204871, e-mail biblioteca.brenta@comune.padova.it.

La Biblioteca Brenta Venezia è attiva nel quartiere 3 est, nella zona centrale di Ponte di Brenta, in uno stabile articolato su due piani.

La struttura offre posti a sedere per studio e consultazione in un ampio spazio e due postazioni per la navigazione in internet. È dotata della rete wifi libera e gratuita Padovaweb a uso dei dispositivi personali (primo piano).

Il patrimonio della biblioteca è di circa 16.500 documenti, articolato in sezioni per adulti, bambini e ragazzi. Sono presenti una sezione dedicata all'Africa e una raccolta multimediale di circa 170 film in DVD. A disposizione del pubblico, presso il piano terra, vi è uno spazio emeroteca che consta di una discreta varietà di periodici. È presente, inoltre, una sezione locale dotata di libri su Padova e il territorio Veneto.

La sezione rivolta a bambini e ragazzi (circa 5.000 titoli), situata al piano terra, offre un'ampia raccolta di libri cartonati, albi illustrati, storie, favole e fiabe, poesie e filastrocche per i piccoli, aggiornata con costante attenzione all'iniziativa pedagogica Nati per leggere; sono inoltre presenti fumetti, romanzi e racconti per i più grandi, oltre ad una buona sezione dedicata alla divulgazione saggistica per ragazzi sulle diverse discipline.

Biblioteca Brentella

Indirizzo: via Dal Piazz, 3 – 35136

Telefono: +39 049 8205067, e-mail biblioteca.brentella@comune.padova.it.

La Biblioteca Brentella si trova nel quartiere 6 ovest, zona Chiesanuova, ed è ubicata al piano terra dell'edificio che ospita alcuni servizi del Comune e dell'Ulss, vicino a una zona verde adibita a parco. È disposta su tre sale e offre posti a sedere per lo studio e la consultazione, con connessione libera e gratuita alla rete wifi Padovaweb. A disposizione del pubblico ci sono due postazioni fisse per la navigazione in internet. L'accesso alla biblioteca è facilitato dalla presenza di un ampio parcheggio.

Il patrimonio librario conta oltre 16.000 documenti ed è articolato in sezioni per adulti, bambini e ragazzi, più una raccolta multimediale in DVD e audiolibri.

Nello sviluppo delle raccolte, è stata posta particolare attenzione alle problematiche familiari e all'aggiornamento delle opere di saggistica sull'età evolutiva contenute in uno scaffale dedicato. È presente una sezione Graphic novel in costante aggiornamento.

Nell'area emeroteca con posti dedicati anche alla consultazione, sono disponibili circa 15 periodici, tra quotidiani e riviste. È presente, inoltre, una sezione locale con libri su Padova e il territorio Veneto.

La biblioteca per ragazzi (5.500 titoli circa) con una sala ampia e luminosa dedicata, è dotata di un accogliente spazio morbido per i più piccoli, con primi libri e una ricca selezione di albi illustrati, aggiornata con attenzione alle linee guida dell'iniziativa pedagogica Nati per leggere. Sono presenti anche numerose proposte di lettura per ragazzi e giovani adulti (Young Adult).

Biblioteca Forcellini

Indirizzo: via Boccaccio, 80 – 35128

Telefono: +39 049 8204227, e-mail biblioteca.forcellini@comune.padova.it.

La Biblioteca Forcellini si trova nel quartiere 3 est, in zona Camin, ed è ubicata al secondo piano dell'edificio che ospita la sede del quartiere e altri uffici del comune. Ampia e luminosa, offre una ventina di posti a sedere per lettura, studio e consultazione, con connessione libera e gratuita alla rete wifi Padovaweb. Sono a disposizione 3 postazioni PC fisse per navigazione in internet. È inoltre allestito un accogliente salottino per la consultazione dei quotidiani e riviste dell'angolo emeroteca. La biblioteca dispone di un comodo parcheggio gratuito.

Il patrimonio è di circa 28.000 documenti, articolato nelle sezioni adulti, bambini e ragazzi. È presente una sezione multimediale di film/documentari in DVD e una raccolta Comics.

La sezione adulti si contraddistingue per la presenza di titoli di narrativa e altre discipline non facilmente reperibili nel territorio padovano. Si segnalano, inoltre, le raccolte sulle discipline scienze sociali e storia. La ricca dotazione di narrativa ha posto particolare attenzione alle opere prime di scrittori emergenti e ha altresì sviluppato un approfondimento della cultura e letteratura dell'est europeo. La biblioteca possiede una discreta selezione di libri in lingua originale (inglese, francese, tedesco, spagnolo). È presente, infine, una raccolta di libri su Padova e il territorio.

Alla raccolta libraria per bambini e ragazzi, che conta un patrimonio di circa 6.000 titoli, è dedicata una saletta, attrezzata con tavolino, angolo morbido e organizzata per facilitare i piccoli utenti. La collezione per bambini viene costantemente aggiornata anche in relazione alle linee bibliografiche dell'iniziativa pedagogica Nati per leggere.

Un'attenzione speciale è riservata ai libri per bambini e ragazzi dedicati alla musica. La biblioteca si è dotata di recente di un comodo baby pit stop per mamme con piccolissimi utenti.

Biblioteca Sacra Famiglia (ex Savonarola)

Indirizzo: Piazza Napoli, 40 Padova

Telefono: +39 049 8204878, e-mail biblioteca.savonarola@comune.padova.it.

La Biblioteca Sacra Famiglia è attiva nel quartiere 5 sud-ovest, zona Sacra Famiglia, e si trova al centro dell'ampio parco di Piazza Napoli, al secondo piano mansardato di uno stabile che ospita anche il Consiglio di quartiere. L'accesso alle sale è facilitato dalla presenza di un ascensore. La zona offre un comodo parcheggio gratuito nelle immediate vicinanze. La sede, non molto ampia ma particolarmente accogliente, articola lo spazio in tre sale, con disponibilità di posti a sedere per lo studio e la consultazione. Dispone di connessione libera e gratuita alla rete wifi Padovaweb.

La biblioteca offre la possibilità di lettura di alcuni quotidiani, è dotata di un patrimonio ben curato e selezionato di circa 9.500 documenti, organizzati nelle sezioni per adulti, bambini e ragazzi. Possiede una buona raccolta multimediale di film in DVD e una sezione dedicata a libri su Padova e il territorio.

La zona dedicata ai bambini e ragazzi (3.000 titoli circa) è situata in una saletta accogliente e colorata, dotata di angolo morbido, piccoli tavoli e sedie. La raccolta libraria e multimediale per ragazzi è curata e aggiornata, anche secondo le linee guida previste dall'iniziativa pedagogica Nati per leggere.

Biblioteca Valsugana

Indirizzo: via Astichello, 18 - 35135 Padova

Telefono: +39 049 8204870, e-mail biblioteca.valsugana@comune.padova.it.

La Biblioteca Valsugana si trova nel quartiere 6 ovest, in zona Sacro Cuore, ed è ubicata al primo piano dello stabile che si affaccia su Piazzetta Scimone. Ampia e luminosa, dispone di numerosi posti a sedere per ricerca e studio e della rete wi-fi libera e gratuita Padovaweb.

L'accesso alla struttura è facilitato dalla presenza di un ampio parcheggio.

Il patrimonio della biblioteca è costituito da circa 17.000 documenti, diviso in sezioni per adulti, per bambini e ragazzi. Sono presenti sezioni speciali: Comics, Graphic novel e Silent book, una sezione multimediale di circa 1300 DVD, audiolibri e un'emeroteca con diversi quotidiani e riviste. È inoltre presente una sezione locale con libri su Padova e il territorio Veneto.

La raccolta per adulti si contraddistingue per l'approfondimento di tematiche riguardanti la storia della malavita organizzata in Italia e le sue implicazioni, le medicine alternative e le religioni.

La sezione per bambini e ragazzi, che conta un patrimonio di circa 5.500 titoli, è dotata di uno spazio morbido dedicato ai più piccoli ed è in costante aggiornamento, sia per quanto riguarda la raccolta di albi illustrati, con attenzione ai titoli consigliati dall'iniziativa pedagogica Nati per Leggere, sia per i romanzi dedicati ad adolescenti e giovani adulti. La biblioteca possiede, inoltre, una piccola sezione di libri per ragazzi in lingua straniera (inglese, francese, tedesco e spagnolo).

Coordinamento territoriale

In quanto partecipe del Polo bibliotecario cittadino, comprensivo della quasi totalità delle biblioteche aperte al pubblico, il Sistema coopera alla produzione di un'offerta bibliografica per quanto possibile integrata a livello locale. Pur perseguendo la coerenza con le raccolte già presenti nelle sue biblioteche, verifica quindi il grado di disponibilità e accessibilità del materiale bibliografico nelle altre biblioteche dell'area, riportando le scelte prioritariamente ai vari profili di utenza.

Nei campi di interesse più generale, privilegia quei materiali che presentano caratteri di rispecchiamento della cultura contemporanea; aggiornamento sui principali argomenti scientifici, su temi e problemi della realtà locale, del dibattito politico, sociale ed economico; presenza di contenuti non reperibili in altri tipi di media; affidabilità scientifica e prospettiva di valore permanente.

Assegna particolare rilevanza alla dialettica con l'utenza, accogliendo le segnalazioni in forma di *desiderata*, ma soprattutto interpretandone le richieste e, nei limiti del possibile, anticipandone i bisogni.

Come previsto dal Regolamento, art. 8, il Sistema Bibliotecario Urbano prevede l'incremento del patrimonio anche tramite donazione e scambio, nella misura in cui questi siano canali di acquisizione coerenti con la propria politica degli acquisti.

Esclusioni

Il Sistema Bibliotecario Urbano non acquisisce ad alcun titolo materiale divulgativo al quale non si riconosca sufficiente qualità culturale, né a prevalente carattere ideologico.

Fonti

L'aggiornamento e la selezione degli acquisti avvengono tramite la selezione sistematica delle principali fonti di informazione editoriale e bibliografica, sia di tipo tradizionale che elettronico:

- Cataloghi editoriali a stampa e on-line
- Recensioni e rassegne da stampa quotidiana e periodica
- Offerte editoriali
- Pagine web di enti e associazioni

Definizione dei livelli di copertura

Sono previsti 3 livelli di copertura:

- 1) Livello di base: comporta la selezione, all'interno di un determinato ambito disciplinare, di opere di base destinate a fornire l'informazione generale a un pubblico di base. Comprende la dotazione dei principali strumenti, come enciclopedie, dizionari, manuali, periodici, opere di divulgazione
- 2) Livello di supporto allo studio: fornisce strumenti corrispondenti al livello di istruzione superiore, sufficienti per consentire ad un pubblico capace di orientarsi, di sviluppare autonomi percorsi culturali

- 3) Livello di ricerca: seleziona materiali specifici filoni di interessi, attingendo alla produzione editoriale anche in lingua straniera, alla saggistica di livello superiore, agli strumenti bibliografici di tipo specialistico

Ambiti disciplinari

1. *Storia e documentazione locale*

Comprende l'editoria (tradizionale o informatizzata), sia di tipo divulgativo, sia di carattere più specialistico, relativa a temi della storia, della cultura, delle arti nell'ambito della città di Padova e del suo territorio. Si estende anche alla cosiddetta 'letteratura grigia'. Nelle Biblioteche di Quartiere cura anche la definizione di micro-sezioni locali incentrate sui singoli Quartieri.

Presso la Biblioteca Civica, si raccorda con l'attività di promozione delle raccolte storiche, manoscritte e a stampa, dei fondi archivistici e iconografici.

Livello di copertura: 3, presso la Biblioteca Civica; 1 nelle altre Biblioteche di Quartiere.

Temi speciali (livello 2):

- storia del Risorgimento: Biblioteca Civica
- storia del XX secolo, Grande Guerra: Biblioteca Civica
- aspetti naturalistici del territorio padovano: Biblioteca Arcella

Lingua: italiano per i livelli 1-2; principali lingue europee per il livello 3.

Formato: a stampa e digitale.

2. *Attualità, società, politica ed economia.*

Rappresenta l'attenzione ai temi principali della vita sociale, politica ed economica in Italia e nel mondo, anche attraverso la mediazione del linguaggio cinematografico.

Livello di copertura: 1 in tutte le Biblioteche di Quartiere.

Temi speciali:

- periodici (con sezione in lingue dell'est europeo e di altri continenti): in Emeroteca, livello 2
- interculturalità: Biblioteca Arcella, livello 2
- continente africano, storia e cultura dei paesi arabi e Israele: Biblioteca Brenta-Venezia, livello 2
- geografia, viaggi, turismo: Biblioteca Arcella, livello 2
- salute e alimentazione: Biblioteca Valsugana, livello 2
- divulgazione scientifica: Biblioteca Forcellini, livello 2

Lingua dei materiali: italiano.

Formato: editoria tradizionale (monografie e periodici); digitale.

3. *Letteratura*

a) *Letteratura italiana e straniera in generale.* Documenta la letteratura italiana attraverso l'acquisizione di edizioni aggiornate di classici e delle novità correnti della produzione editoriale di settore. Documenta le principali letterature straniere, con particolare attenzione per la letteratura nelle principali lingue europee, offerta anche in originale. Livello: 1 in tutte le Biblioteche di Quartiere. Temi speciali:

- Narrativa dei Paesi emergenti: Biblioteca Bassanello, livello 2
- Narrativa dell'Europa centrale e orientale e ispano-americana: Biblioteca Forcellini, livello 2
- Poesia, fiction storica: Biblioteca Savonarola, livello 2

b) *Italianistica; studi petrarcheschi e danteschi.* Prosegue uno dei filoni principali delle raccolte storiche della Biblioteca Civica (raccolte Petrarquesca e Dantesca, raccolta De Visiani dei testi di lingua). Livello di copertura: 3 (previo coordinamento con la politica degli acquisti delle Biblioteche dell'Università dell'area italianistica).

c) *Letteratura di genere, scrittura femminile.* Presso la Biblioteca Civica, prosegue il filone avviato con l'acquisizione della Raccolta Femminile (o Raccolta Ferri). Livello: 3.

Letteratura di genere: Biblioteca Savonarola. Livello: 2.

d) *Letteratura per ragazzi*. Rappresenta la principale azione rivolta al segmento di utenza giovanile. Copre le fasce di età 0-6, 6-12, 12-18. Oltre alla narrativa tradizionale include Graphic Novel, Genere Fantasy, silent book e albi illustrati. Livello di copertura in tutte le biblioteche 2.
Lingua: italiano nelle Biblioteche di quartiere; principali lingue europee presso la Biblioteca Civica.
Formato: a stampa e digitale.

4) *Arte*

Rappresenta una sezione tematica tradizionale presso la Biblioteca Civica, data la connessione con le collezioni e le strutture museali del Comune di Padova. Riserva particolare attenzione alle tipologie artistiche e alle collezioni documentate in ambito regionale; alle arti applicate; al tema del giardino storico; ai cataloghi di esposizioni e ai cataloghi delle principali case d'aste; ai periodici italiani e stranieri. Si alimenta anche col meccanismo dello scambio. Livello: 3 (previo coordinamento con la politica degli acquisti delle Biblioteche dell'Università dell'area storico-artistica).
Divulgazione d'arte: Biblioteca Brentella, livello 2.

5) *Reference*

Di carattere generale nelle Biblioteche di quartiere, dove garantisce il sostegno di base alla funzione di informazione, presso la Biblioteca Civica si incentra sulle scienze umane, privilegiando gli ambiti disciplinari a questa peculiari (storia, arte, letteratura).
Livello di copertura: 1 nelle Biblioteche di quartiere; 3 nella Biblioteca Civica (limitatamente agli ambiti disciplinari selezionati).
Lingua: italiano nelle Biblioteche di Quartiere; principali lingue europee presso la Biblioteca Civica.
Formato: a stampa e digitale.

6) *Letteratura professionale per il settore bibliografia-biblioteconomia-scienze dell'informazione*

Presso la Biblioteca Civica, costituisce una sezione specifica, finalizzata a costituire un supporto professionale per il bibliotecario e l'operatore nel campo dell'informazione. Rappresenta uno specifico strumento all'attività interna e si pone come punto di riferimento anche per altre biblioteche. Comprende manuali, saggi, repertori, strumenti bibliografici vari, periodici.
Livello: 3
Lingue: le principali lingue europee.
Formato: a stampa e digitale.