

Bibliografia adulti – Dall’inizio alla fine... tra vita, morte, scelte e libertà

Per un’etica della vita

- [Davanti al dolore degli altri / Susan Sontag](#)
- [A proposito del senso della vita / Vito Mancuso](#)
- [Responsabilità della vita : un confronto fra un credente e un non credente / Giovanni Reale, Umberto Veronesi](#)
- [Il libretto della vita dopo la morte / Gustav Theodor Fechner](#)
- [Via di qua : imparare a morire / Umberto Curi](#)

Dolore e morte

- [Oscar e la dama in rosa / Eric-Emmanuel Schmitt ; traduzione di Fabrizio Ascarì](#)
- [Appunti sul dolore / Chimamanda Ngozi Adichie ; traduzione di Susanna Basso](#)
- [Vite che non sono la mia / Emmanuel Carrère ; traduzione di Federica Di Lella e Maria Laura Vanorio](#)
- [L'anno del pensiero magico / Joan Didion ; traduzione di Vincenzo Mantovani](#)
- [La luce delle stelle morte : saggio su lutto e nostalgia / Massimo Recalcati](#)
- [H/H / Banana Yoshimoto ; traduzione di Giorgio Amitrano](#)
- [Tsugumi / Banana Yoshimoto ; traduzione di Alessandro Giovanni Gerevini](#)
- [Ciao Vita : \[romanzo\] / Giampiero Rigosi](#)
- [La vita di chi resta : romanzo / Matteo B. Bianchi](#)
- [Io e lei / Edoardo Boncinelli](#)
- [Milioni di farfalle / Eben Alexander ; traduzione di Maria Carla Dallavalle](#)
- [Il colibrì / Sandro Veronesi](#)
- [Il viaggio / Marco Longhi](#)

Il fine vita tra bioetica e medicina

- [Ripensare la vita : la vecchia morale non serve più / Peter Singer](#)
- [Modi di morire / Iona Heath](#)
- [Il diritto di morire : la libertà del laico di fronte alla sofferenza / Umberto Veronesi](#)
- [Il dolore e la politica : accanimento terapeutico, testamento biologico, libertà di cura / Andrea Boraschi, Luigi Manconi ; con testi di Enzo Campelli ... \[et al.\]](#)
- [Accanimento di stato : perché in Italia è diventato difficile persino morire / Paolo Cornaglia Ferraris](#)
- [Riparare i viventi / Maylis de Kerangal ; traduzione di Maria Baiocchi con Alessia Piovanello](#)
- [Siamo nati e non moriremo mai più : storia di Chiara Corbella Petrillo / Simone Troisi e Cristiana Paccini](#)
- [In modo giusto : medicina narrativa nelle cure di fine vita / Marta De Angelis, Paolo Trenta](#)
- [Alla fine della vita : morire in Italia e in altri paesi occidentali / Marzio Barbagli](#)
- [Eutanasia e suicidio assistito : pro e contro / Gerald Dworkin, Raymond G. Frey, Sissela Bok](#)
- [Davanti alla morte : medici e pazienti / Sherwin B. Nuland ; traduzione di Sandro Liberatore](#)
- [Testamento biologico : idee ed esperienze per una morte giusta / Giorgio Cosmacini](#)

La Bioetica dei casi

- [Lasciatemi morire / Piergiorgio Welby](#)
- [L'ultimo gesto d'amore / Mina Welby ; con Pino Giannini](#)
- [La vita senza limiti : la morte di Eluana in uno stato di diritto / Beppino Englaro, Andriana Pannitteri](#)

- [Prometto di perderti : io, Dj Fabo e la vita più bella del mondo / Valeria Imbrogno ; con Simona Voglino Levy ; prefazione di Roberto Saviano](#)

Film

- [Million dollar baby / prodotto e diretto da Clint Eastwood ; sceneggiatura di Paul Haggis ; soggetto da i racconti "Lo sfidante" di F. X. Toole ; musiche di Clint Eastwood ; direttore della fotografia Tom Stern](#)
- [Io prima di te / un film di Thea Sharrock, tratto dall'omonimo libro di Jojo Moyes ; Musica composta da Armstrong Craig ; Sceneggiatura: Jojo Moyer](#)
- [21 grammi : il peso dell'anima / un film di Alejandro González Iñárritu ; scritto da Guillermo Arriaga ; direttore della fotografia Rodrigo Prieto ; musiche di Gustavo Santaolalla](#)
- [La gatta sul tetto che scotta / directed by Richard Brooks and James Poe ; based on the play by Tennessee Williams](#)
- [Mare dentro / un film di Alejandro Amenabar ; costumi Sonia Grande ; scenografia Benjamin Fernandez ; musica Alejandro Amenabar ; fotografia Javier Aguirresarobe ; sceneggiatura Alejandro Amenabar e Mateo Gil ; prodotto da Fernando Bovaira e Alejandro Ame](#)
- [Se solo fosse vero / directed by Mark Waters ; edited by Bruce Green ; director of photography Daryn Okada ; produced by Laurie MacDonald, Walter F. Parkes ; based upon the novel If only it were true written by Marc Levy ; screenplay by Peter Tolan, Leslie Dixon](#)